

VI Talleres Didácticos de Español

como lengua extranjera

8 de mayo de 2018

University of Ottawa
Rooms SMD 125 & SMD 129
Simard Hall
60 University Private

4:00 Recepción, entrega de materiales y bienvenida.

Luis Abanto Rojas – *Universidad de Ottawa*

María Espejo Quijada – *Agregaduría de Educación de la Embajada de España en Ottawa*

4:10 Taller I: Nuestros estudiantes de español como ciudadanos del mundo.

Clara Serfaty – *Editorial Difusión*.

5:10 Pausa café y visita a la exposición de materiales didácticos (SMD 125).

5:50 Taller II: Hacia una clase flexible: cómo adapto el manual a las necesidades de mis estudiantes.

Sarai López García – *Asesora Pedagógica, Editorial SGEL*.

6:50 Taller III: De la clase memorística a la clase memorable: Aprendizaje experiencial en la clase de ELE con adolescentes.

Fernando Tabernerero – *Asesor Didáctico, Editorial EDELSA*.

7:50 Clausura y entrega de diplomas.

TALLERES DIDÁCTICOS

TALLER I:

NUESTROS ESTUDIANTES DE ESPAÑOL COMO CIUDADANOS DEL MUNDO

Clara Serfaty –*Editorial Difusión.*

¿Cómo podemos hacer para convertir nuestras clases de español en un lugar de desarrollo intercultural y cívico? En este taller reflexionaremos sobre las características de los estudiantes de español en la enseñanza secundaria, sobre las estrategias pedagógicas más oportunas para llegar a este público y, especialmente, sobre qué propuestas son más eficaces para conseguir que nuestros aprendientes se desarrollen como ciudadanos del mundo. Para ello daremos pautas y mostraremos diversos tipos de actividades que ayudan a desarrollar la conciencia cultural e intercultural crítica de nuestros alumnos a través de las competencias sociales y cívicas.

Clara Serfaty es licenciada en Filología Árabe. Además, cursó el Diploma de Estudios Avanzados, el Grado en Lengua Española y Literatura y el Master de Formación de Profesores de ELE. Ha sido correctora de exámenes oficiales de español (DELE) y profesora de ELE. En la actualidad, es editora en Difusión, donde es responsable de la colección Lola y Leo y Reporteros internacionales, ha participado en la edición de Campus Sur y C de C1 y ha trabajado en la plataforma digital CampusDifusión. Además, ha impartido diversos talleres de formación en escuelas y universidades de toda Europa.

TALLER II:

HACIA UNA CLASE FLEXIBLE: CÓMO ADAPTO EL MANUAL A LAS NECESIDADES DE MIS ESTUDIANTES.

Sarai López García – *Asesora pedagógica, Editorial SGEL.*

Todos los profesores sabemos que no existe un método que sea capaz de funcionar bien con todos los grupos; cada clase tiene unas características diferentes; cada estudiante también. En este taller, analizaremos el papel que ocupan los materiales en la clase de ELE y realizaremos una propuesta mediante la cual, en lugar de adaptarnos nosotros al libro de clase, seamos capaces de adaptar este a nuestras necesidades. Para ello, canalizaremos los diferentes recursos que solemos utilizar como profesores mediante la creación de nuestros propios espacios digitales y físicos.

Sarai López García es licenciada en Filología Hispánica y Máster en Enseñanza del Profesorado. En su memoria diseñó un proyecto de animación a la lectura y fomento de las bibliotecas. Ha trabajado como profesora de ELE en instituciones privadas y públicas en Alemania, Estados Unidos y España. También ha sido profesora colaboradora en el Instituto Cervantes y ha participado como ponente en cursos de formación a profesores. En la actualidad, combina su labor como asesora pedagógica con el Máster en Lingüística Aplicada de la Universidad Antonio de Nebrija.

TALLER III:

DE LA CLASE MEMORÍSTICA A LA CLASE MEMORABLE: APRENDIZAJE EXPERIENCIAL EN LA CLASE DE ELE CON ADOLESCENTES

Fernando Tabernero – *Asesor Didáctico, Editorial EDELSA.*

Tradicionalmente, la enseñanza de lenguas se vinculaba a la memorización, la automatización y el razonamiento deductivo, pero ¿cuántas veces memorizamos algo y lo olvidamos rápidamente mientras recordamos las cosas que hemos hecho y vivido? El acceso a la información, en ocasiones, no es lo más difícil en el ámbito educativo. Facilitar una participación significativa vinculada a dicha información es, realmente, la clave para que el aprendizaje resulte efectivo. En este taller, observaremos las diferentes fases del aprendizaje experiencial, veremos cómo los contenidos se convierten en elementos posibilitadores del aprendizaje y analizaremos el modo en que todo ello se presenta en los materiales de ELE.

Fernando Tabernero es licenciado en Filología Hispánica y Máster en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español Lengua Extranjera. Fue docente de ELE en diversas academias y en instituciones como la Universidad de Burdeos, la Escuela primaria Paul Bert o el Instituto Cervantes de Burdeos donde, además, ejerció como miembro y presidente de tribunal de los exámenes DELE. Ha publicado diversos artículos sobre didáctica, es autor de materiales de ELE y tiene amplia experiencia como formador de profesores. Actualmente es Asesor Didáctico de las editoriales Edelsa y Anaya ELE.